

Love's Tango

Choreographie: Janet (Zhen Zhen) Ge

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance
Musik:	L'amour c'est pour rien von Enrico Macias
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach ca. 20 Sekunden mit dem Intro; anschließend der eigentliche Tanz



Intro

I1: Cross, hold r + l, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

I2: Cross, hold l + r, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge I1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

I3: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

I4: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge I3, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Dance/Tanz

S1: Cross, hold, cross, hold-step-point, touch, point, hold

- 1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Halten
- 8&5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze links auftippen (über linke Schulter schauen) - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen (über linke Schulter schauen) - Halten

S2: Back, hold, back, hold-back-point, touch, point, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 8&5-6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen (über rechte Schulter schauen) - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen (über rechte Schulter schauen) - Halten

S3: Cross, ¼ turn r/hitch, step, touch behind, back hook, step, ½ turn l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum/linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

S4: Rock back, side, touch, toe circle, side, stomp

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Großen Schritt nach links mit links (auf rechte Schulter schauen) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Mit der rechten Fußspitze einen Kreis rechts herum schlagen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts (auf linke Schulter schauen) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende